

1	<p style="text-align: right;">27 gennaio SI, CHEF! - LA BRIGADE</p> <p>Una commedia sociale deliziosa, mai retorica e sempre in equilibrio tra leggerezza e dramma. Cathy è una sous-chef con un sogno nel cassetto: aprire un ristorante stellato. Lasciato il precedente lavoro, presso Lyna Deletto, star dei reality di cucina, si ritrova in difficoltà economiche. Per risollevarsi, accetta di lavorare nella mensa di un ricovero per giovani migranti minorenni in una località sperduta fuori città.</p>
2	<p style="text-align: right;">3 febbraio LA SIGNORA HARRIS VA A PARIGI</p> <p>Londra anni '50. La protagonista, una signora delle pulizie che fatica ad arrivare a fine mese, tira avanti come può con clienti sempre più esigenti che si 'dimenticano' spesso di pagarla. Un giorno scopre nell'armadio di una di loro uno sfavillante abito di alta moda e se ne innamora. Non si innamora solo dell'abito, chiaramente, ma dell'idea stessa di poter essere finalmente vista, guardata, ammirata, considerata.</p>
3	<p style="text-align: right;">10 febbraio UN BEL MATTINO</p> <p>Sandra è una madre vedova che cresce da sola la figlia, prendendosi cura allo stesso tempo del padre malato. Sta affrontando la perdita del rapporto che aveva un tempo con suo padre, mentre lotta per ottenere le cure di cui ha bisogno. Allo stesso tempo, Sandra rincontra Clément, un amico che non vede da un po' e, anche se è sposato, la loro amicizia presto sboccia in una relazione appassionata.</p>
4	<p style="text-align: right;">17 febbraio GODLAND – NELLA TERRA DI DIO</p> <p>Alla fine del XIX Secolo, un giovane prete danese raggiunge una remota regione dell'Islanda per costruire una chiesa e fotografare i suoi abitanti. Ma più si addentra in quel paesaggio spietato, più si allontana dal suo obiettivo, dalla sua missione e dai suoi principi morali.</p>
5	<p style="text-align: right;">24 febbraio NEZOUH – IL BUCO NEL CIELO</p> <p>Racconto allegorico di emancipazione femminile sullo sfondo del conflitto siriano a Damasco. Una famiglia decide di rimanere nella zona assediata, ma quando una granata provoca una voragine nel tetto dell'edificio in cui vive si trova improvvisamente esposta al mondo esterno. Mentre il padre è determinato a rimanere nella sua casa e a non diventare un rifugiato, la moglie e la figlia si trovano di fronte al dilemma se restare o partire.</p>
6	<p style="text-align: right;">3 marzo UN VIZIO DI FAMIGLIA</p> <p>Stéphane, donna schiva e modesta, incontra finalmente Serge, il padre biologico di cui non aveva notizie da anni. Lui decide di accoglierla in casa, nella sua lussuosa villa sul mare, il che provoca tensioni con il resto della famiglia, convinta che la nuova arrivata punti solo ai soldi del genitore...</p>
7	<p style="text-align: right;">10 marzo BONES AND ALL</p> <p><i>Bones and all</i> è la storia del primo amore tra Maren, una ragazza che sta imparando a sopravvivere ai margini della società, e Lee, un solitario dall'animo combattivo; è il viaggio on the road di due giovani che, alla continua ricerca di identità e bellezza, tentano di trovare il proprio posto in un mondo pieno di pericoli e che non riesce a tollerare la loro natura.</p>
8	<p style="text-align: right;">17 marzo FRANCO BATTIATO – LA VOCE DEL PADRONE</p> <p>Un viaggio musicale. Un viaggio fisico, ma anche ideale, da Nord a Sud dell'Italia per raccontare Franco Battiato e la sua influenza sulla cultura del nostro paese, attraverso testimoni d'eccezione. Un racconto tra arte e memoria che renda omaggio alla storia del musicista e del suo storico album "La Voce del Padrone", ma riesce anche a celebrare l'eredità morale ed estetica di questo cantautore unico.</p>
9	<p style="text-align: right;">24 marzo MA NUIT</p> <p>Dopo una serata trascorsa in giro per Parigi, la diciottenne Marion incontra Alex, un giovane spontaneo e dallo spirito libero. Nonostante il dolore legato alla perdita della sorella, Marion si apre lentamente alla città e al mondo circostante. Alex non le permetterà di essere ancora prigioniera del suo ambiente e l'accompagnerà lungo il percorso per rivendicare la sua libertà, aprendole gli occhi su un nuovo approccio alla vita, più delicato e reale.</p>
10	<p style="text-align: right;">31 marzo LE VELE SCARLATTE</p> <p>Da qualche parte nel nord della Francia, Juliette, giovane orfana di madre, vive con il padre, Raphaël, un soldato sopravvissuto alla prima guerra mondiale. Appassionata di musica e di canto, Juliette ha uno spirito solitario. Un giorno, lungo la riva di un fiume, incontra una maga che le predice che delle vele scarlatte arriveranno per portarla via dal suo villaggio. Juliette non smetterà mai di credere nella profezia.</p>
11	<p style="text-align: right;">14 aprile IO VIVO ALTROVE!</p> <p>Biasutti e Perbellini hanno lo stesso nome, Fausto, e odiano entrambi la vita nella grande città. Si conoscono per caso, diventano amici e iniziano a coltivare insieme il sogno di andare a vivere in campagna, mantenendosi con il frutto delle proprie fatiche. Quando Biasutti eredita la vecchia casa della nonna a Valvana, sulle colline del nord est, il sogno può finalmente diventare realtà: l'accoglienza in paese, però, si dimostra meno calorosa del previsto...</p>
12	<p style="text-align: right;">21 aprile A LETTO CON SARTRE</p> <p>Gli abitanti di una città portuaria, abituati alla violenza e all'isolamento, vedono le loro vite improvvisamente capovolte dal teatro, dalla poesia e dall'arte. Anche la loro quotidianità sarà sconvolta dalle lusinghe dell'amore.</p>